



Un livre sur l'Histoire du Grand Genève : disponible dans les écoles primaires dès la rentrée.

Pour cette rentrée scolaire, les élèves des écoles primaires (10-12 ans) du Genevois français et certains du Canton de Genève découvriront le tome 1 d'une collection de 6 albums retraçant l'Histoire du Grand Genève de l'Antiquité à nos jours.

Le Pôle métropolitain du Genevois français, avec l'appui de ses collectivités membres* participe au lancement de cette collection et à sa diffusion - par l'intermédiaire des mairies - dans l'ensemble des écoles du territoire.

Ce sont 3 850 exemplaires qui seront offerts aux 173 écoles primaires publiques de 117 communes du Genevois français pour la rentrée scolaire 2021-2022. Un lot de 20 exemplaires par école à destination des enseignants et de leurs élèves sera distribué dès la rentrée. Le coût total de cette action, d'un montant de 12 730 €, est pris en charge par le Pôle métropolitain du Genevois français et ses 8 intercommunalités partenaires.

L'Association des Communes Genevoises a également apporté son soutien à ce projet et poursuivra son effort dans les mois à venir, pour que cette édition soit également diffusée auprès des écoles genevoises. A ce jour, la commune de Lancy a passé une commande de 180 exemplaires soit 20 pour chacune de ses 9 écoles primaires.

* Annemasse Agglo, Communauté de communes Arve et Salève, Communauté de communes Faucigny-Glières, Communauté de communes du Genevois, Communauté de Communes du Pays Bellegardien, Pays de Gex Agglo, Communauté de Communes Pays Rochois, Thonon Agglomération.



Contact technique

Gisèle MEYNET

Chargée de mission culture

Tél. : +33 (0) 6 48 45 16 75

gisele.meynet@genevoisfrancais.org

1^{er} tome : 40 pages consacrées à l'époque de « Jules César et les Helvètes »



« C'est avec une épopée pleine de rebondissements, comme on en trouve dans les plus belles légendes, que Genève fait son entrée dans l'Histoire : une entrée par la grande porte, avec près de 400 000 acteurs, dont l'un des conquérants les plus célèbres de l'humanité. Cet homme, qu'on ne présente plus et qui, à la seule force de sa soif de pouvoir, fera trembler tout un monde : CAIUS IULIUS CAESAR, ou JULES CESAR en français ». Voilà le décor planté par

Lydie Meynet, autrice-illustratrice et dans lequel le lecteur découvrira cette première étape dans l'Histoire du Grand Genève, aux côtés de Jules César, GENEViève et des Helvètes...



Un fond documenté et une forme originale pour découvrir l'Histoire transfrontalière

Comme l'indique **Lydie Meynet**, l'autrice-illustratrice de cet ouvrage, « *Il s'agit, ici, d'écrire une histoire régionale afin de redonner du sens et de l'épaisseur à une agglomération qui partage une histoire commune déjà riche de plusieurs siècles, et de poser les jalons d'une identité collective garante de cohésion sociale* ».

L'objectif est de favoriser l'accès à l'histoire locale afin d'offrir aux nouvelles générations une meilleure compréhension de leur espace proche, d'une part, et d'autre part, d'éveiller leur intérêt pour le patrimoine de proximité. Ces ouvrages permettront d'aborder également la géographie du territoire.

La forme illustrée de ces livres, assortie de jeux et d'énigmes, est particulièrement adaptée



aux plus jeunes. Lydie Meynet sait passionner son lecteur par l'intermédiaire du personnage illustré nommé GENEViève, petite archéologue en herbe. Ainsi les enfants plongent dans une véritable aventure interactive. Il leur est même suggéré de se rendre sur des sites historiques remarquables du Grand Genève – adresse à l'appui – pour y récolter des indices afin d'aider GENEViève à relever les défis de sa quête. De quoi inspirer les sorties scolaires et familiales...

Xavier Magnin, Président de l'Association des Communes Genevoises, précise : « *Toute initiative permettant de comprendre et renforcer notre histoire et notre culture commune est à encourager. Cette bonne compréhension du bassin genevois, des événements situés sur ce territoire est essentiel pour assurer une identité propre en sachant ce que l'on partage et ce qui nous relie* ».

Gabriel Doublet, membre du Bureau du Pôle métropolitain du Genevois français, en charge de la culture, conclut : « *Un ouvrage reste et fait date* », [...] « *Avec ses 6 tomes, cette collection originale permet de marquer les esprits en distillant sur la durée un contenu, à la fois riche et ludique. Comme une série, on attendra le prochain tome ! Les enseignants-tes sont invités à se rapprocher de leur commune pour manifester leur intérêt et avis [...] Une médiation sous forme d'ateliers est d'ailleurs proposée par Lydie Meynet.* ».



Lydie MEYNET entourée de Gabriel DOUBLET à gauche et Xavier MAGNIN à droite.

Contact presse

Laure FABIANI

Tél. : +33 (0)6 89 16 32 28

communication@genevoisfrancais.org

genevoisfrancais.org



Une autrice-illustratrice française et une maison d'édition suisse

Lydie Meynet, enseigne l'Histoire en France et en Suisse. Elle est titulaire du MASE (titre d'enseignement pour le degré secondaire) de la HEP (Haute Ecole Pédagogique) de Lausanne et du CAPES (Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Secondaire) français. Elle a également un Master de Recherches en Histoire. Illustratrice, elle assemble l'art graphique et la rigueur scientifique pour créer des albums originaux. Elle est soutenue par une équipe d'experts et d'enseignants suisses et français qui apportent une caution scientifique à son travail.

C'est une maison d'édition suisse qui accompagne le projet dans ses aspects techniques : les éditions Futur Antérieur. Comme son nom l'indique, la maison d'édition est particulièrement sensible au public d'avenir qu'est la jeunesse (FUTUR) et à l'histoire dans toutes ses dimensions (ANTERIEUR).

A quand le prochain numéro ?

La suite de l'Histoire arrivera dans les prochains mois avec un 2^{ème} tome intitulé « Des barbares au pays des sapins ». Lydie Meynet travaille actuellement sur le tome 3 dont les protagonistes restent à découvrir...

Contact presse

Laure FABIANI

Tél. : +33 (0)6 89 16 32 28

communication@genevoisfrancais.org

genevoisfrancais.org